

ZEMAITIS® - Acoustics - ZAJ-100 , ZAD-100, ZAG-100のご案内

ゼマイティス・アコースティック・ギター ZAJ-100, ZAD-100, ZAG-100が登場!

ゼマイティス・アコースティックに、豊かな鳴りと魅力的な低音域を持つジャンボ・ボディのZAJ-100と、フィンガー・ピッカーにも人気の高いグランド・オーデトリウム・ボディのZAG-100が誕生です。

ダイヤモンド・インレイが輝く特徴的なヘッドストックを持ったネックはマホガニー、フィンガーボードにはローズウッドを採用した14フレット・ジョイントのモデルで、ゼマイティスならではのハートサウンド・ホールが魅力的なギターです。しかし、その最大の特徴はボディ・ MATERIALにあります。ボディは板材の時に真空状態で熱を加えることで余分な水分やミネラルを取り除いたソリッド・シトカ・スプリースをトップに、サペリをサイドとバックに採用しています。このことで狂いの出にくい安定したボディ剛性を実現しました。湿度や気温などの外部要因でサウンドが変化しやすいアコースティック・ギターにとって大きなアドバンテージです。さらに高いコストパフォーマンスも実現。ゼマイティス・アコースティック・ギターの新たな1ページを開くモデルです。



●マザー・オブ・パール(Zロゴ)が入ったヘッドストック。



●ウッド・ロゼッタの装飾が印象的なハート型のサウンドホール。



●その形状から、英語で口ひげを意味する「マスターシュ」と命名されたブリッジ。

ZEMAITIS

- Acoustics -

■ZAJ-100 [Jumbo] [JAN: 4988784-022356]

■ZAD-100 [Dreadnought] [JAN: 4988784-022301]

■ZAG-100 [Grand Auditorium] [JAN: 4988784-022325]

各 ¥80,000-(税抜) <with Gigbag>



■ZAJ-100
[Jumbo]



■ZAG-100
[Grand Auditorium]

■ZAD-100
[Dreadnought]

Specifications

■Top: Solid Sitka Spruce ■Back & Sides: Laminated Sapele ■Bracing: Scalloped X ■Neck: Mahogany ■Nut Width: 1 11/16" (43mm) ■Fingerboard & Bridge: Rosewood
 ■Fretboard Radius: 16" (406mm) ■Nut & Saddle: Bone ■Scale Length: 25 1/2" (648mm) ■Frets: 19 ■Finish: Urethane ■Body Length: [ZAJ-100] 528mm [ZAD-100] 509mm [ZAG-100] 505mm ■Body Width(Upper Bout): [ZAJ-100] 322mm [ZAD-100] 291mm [ZAG-100] 296mm ■Body Width(Lower Bout): [ZAJ-100] 437mm [ZAD-100] 391mm [ZAG-100] 403mm ■Body Depth(Upper): [ZAJ-100] 104mm [ZAD-100] 104mm [ZAG-100] 97mm ■Body Depth(Lower): [ZAJ-100] 122mm [ZAD-100] 126mm [ZAG-100] 118mm ■Case: Gigbag